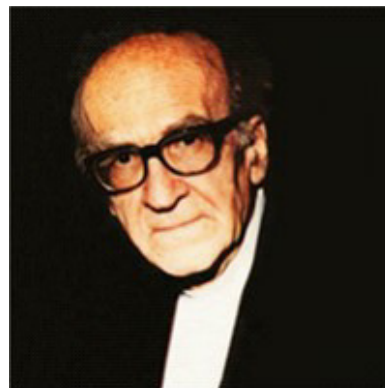


Prof. Eliade Mircea

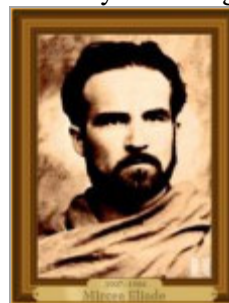
Honorary ARA Member since IV - 1986.
(n:1907 – d:1986, 79 years).



Prof. Dr. Mircea Eliade la
University of Chicago.

Mircea Eliade s-a nascut pe data de **28 Februarie 1907** (Calendarul Julian) = **13 Martie 1907** (Calendarul Gregorian), la Bucuresti. M. Eliade s'a'naltat la cer in 22 Aprilie 1986 la Chicago (= 79 de ani).

A fost fiul lui Gheorghe Eliade și al Jeanei născută Vasilescu. A avut o soră Cornelia, mama semioticianului Sorin Alexandrescu. Familia traia cand la Tecuci cand la București pana în 1914, cand s'au mutat pe strada Melodiei, în apropiere de Piața Rosetti, in Bucuresti, unde Mircea Eliade a locuit pînă tîrziu în adolescență. După terminarea învățămîntului primar la școala de pe strada Mîntuleasa, Eliade devine elev al **Colegiului Spiru Haret, fiind coleg cu Arșavir Acterian, Haig Acterian, Petre Viforeanu, Constantin Noica și Barbu Brezianu.**



Mircea Eliade in India, student

In scoala primara Eliade a fost **pasionat si atras de științele naturii și de chimie, ca și de occultism.** Eliade citește cu pasiune, mai ales pe **Honoré de Balzac si Agata Christie.** **Interesul față de cei doi scriitori l-a dus la învățarea limbilor franceza și engleză, în particular studiind persana și ebraica.** Este interesat de filosofie și studiază lucrările lui **Vasile Conta, Marcus Aurelius și Epictet, citește lucrări de istorie și în special pe Nicolae Iorga și B.P.Hașdeu.** Prima sa operă a fost publicată în **1921: Inamicul viermelui de mătase** urmată de **Cum am găsit piatra filosofală.** Patru ani mai tîrziu, Eliade încheie munca la volumul său de debut, volum autobiografic, **Romanul Adolescentului Miop.**

Urmeaza **Facultatea de Filozofie a Universitatii din Bucuresti,** fiind **studentul Profesorului Nae Ionescu,** caruia i se imputa rolul de mentor al Miscarii Legionare sau Garda de Fier, cum i se mai spunea. Unul dintre cei mai straluciti studenti ai vremii, denumit si “Sef al Generatiei sale”, Mircea Eliade da dovada de entuziasm si naivitate prin scrierea citorva articole ce sustineau Miscarea Legionara. In scurta vreme a realizat ca principiile acestei Legiuni nu corespundeau visurilor si idealurilor lui, astfel ca Mircea Eliade s-a dezis de respectiva doctrina si Miscare. A considerat ca a fost prea tanar, prea naiv si visator in a crede ca aceasta grupare va schimba lumea dupa visele lui.

La 20 noiembrie 1928 pleacă în India cu o bursa de studiu. Acolo a studiat **Filozofie Indiana si Sanscrita, la Universitatea din Calcutta (1928-1931).** In 1931 a fost chemat acasa de tatal lui, ca sa-si faca armata. Apoi a **predat Istoria Religiilor si Metafizica la Universitatea din Bucuresti (1933–39).** Este **Diplomat Roman la Ambasada din Lisabona in timpul Razboiului II Mondial, dupa care preda la Paris, la Sorbonne (1946-48).** Au urmat cativa ani grei, fiind urmarit de “binevoitorii “ din Tara, pana cand a fost **invitat la Universitatea din Chicago.**

Dupa sfarsitul celui de al Doilea Razboi Mondial, “Ciurma Rosie” a pus stapanire si pe tara noastra. Au aparut detractorii si oportunistii, asa zisii intelectuali, profesori, filozofi, istorici, (frustrati si invidiosi pe marile valori ale timpului) care cu puterea, accesul si permisiunea date de noul regim, si-au permis sa denigreze in intregime, perseverent si sistematic, opera si personalitatea filozofului Mircea Eliade, ca si a altor oameni de mare valoare. Toata aceasta ura era bazata pe faptul ca Eliade a evitat sa explice cuiva atitudinea sa naiva si entuziasta dintr-o scurta perioada din anii tineretii si ca le era net superior ca intelect. **Începînd din 1957, Mircea Eliade se stabilește la Chicago, ca Profesor de Istorie Comparată a Religiiilor la University of Chicago, Illinois, U.S.A. Reputația sa crește cu fiecare an și cu fiecare nouă lucrare apărută, devine membru în instituții ilustre si primește mai multe doctorate *honoris causa*.**

Mircea Eliade a fost un gînditor și scriitor roman, filozof și istoric al religiilor. Din 1957 si pina la moarte a fost titularul catedrei de Istoria Religiiilor Sewell L. Avery, dela University of Chicago, onorat cu titlul de Distinguished Service Professor. Este autor a 30 de volume științifice, opere literare și eseuri filozofice traduse în 18 limbi și a circa 1200 de articole și recenzii cu o tematică extrem de variată, foarte bine documentate. Opera completă a lui Mircea Eliade este compusa din peste 80 de volume, fără a lua în calcul jurnalele sale intime și manuscrisele inedite.

La 11 mai 1966 devine membru al Academiei Americane de Arte și Științe. Cîțiva ani mai tîrziu vizitează Suedia și Norvegia și participă la Congresul de Istorie a Religiiilor. În anul 1977 Mircea Eliade primește premiul Bordin al Academiei Franceze. Iar în anul 1985 devine *Doctor Honoris Causa* al Universității din Washington. In Japonia este unul dintre cei mai cititi autori straini. Opera sa este tradusa in intregime in limba japoneza datorita profesorului Joseph Kitagawa.

În ultimii ani de viață, în ciuda serioaselor probleme de sănătate, Eliade a continuat să lucreze editînd cele 18 volume de Enciclopedie a Religiiilor, adunînd contribuții pentru ultimul volum de Istoria Credințelor și proiectînd un compendiu al lucrărilor sale de Istoria Religiiilor care să apară sub forma unui mic dicționar.

Mircea Eliade a incetat din viata la vârsta de 79 de ani, la 22 aprilie 1986, la Chicago. Serviciile funerare au fost tinute in incinta capelei Rockefeller de pe campus-ul University of Chicago. O parte din cenusa a fost imprastiata peste Lacul Michigan atat de iubit de Maestru. Urna cu restul cenusii este depusa in cimitirul Oak Woods din str. Woodlawn Ave, Chicago, Illinois.

De curand s'a implinit visul lui Mircea Eliade la Cluj: din initiativa si prin eforturile cercetatoarei Mihaela Gligor, incepând cu această toamnă (2014), la Universitatea Babeș Bolyai (UBB) funcționează Centrul Clujean pentru Studii Indiene, o premieră națională - primul centru de studii indiene la nivel de Universitate din Romania.

<http://www.clujulcultural.ro/visul-lui-mircea-eliade-implinit-la-cluj/clujulcultural.ro> .
http://www.uniuneascrititorilor-filialacluj.ro/detalii_membrii_533_GLIGOR-Mihaela.html
<http://vasilegogea.wordpress.com/2014/10/28/spiritul-lui-mircea-eliade-la-cluj/>

In ultimii sapte ani, a avut o serie de initiative legate de India (de care s'a'ndragostit si dansa): de la inaugurarea Colectiei de carte Biblioteca Indiană, pe care o coordoneaza la Editura Casa Cărții de Știință de la Cluj, la înființarea (alături de două bune prietene) a Centrului Cultural "Rabindranath Tagore" România și co-organizarea Festivalului Culturii Indiene, Namaste India.

Text preparat de domnul Stelian Plesoiu si editat de Dr. Carmen Sabau.

Amintiri (Dr. Carmen Sabau) :

Ca om, Profesorul – “Maestrul”, cum era numit – era de o modestie fara seaman, cald, prietenos, c’o voce domoala, cu vesnica pipa in gura sau mana, gata sa dea sfaturi folositoare si

sa discute Filozofie si Religie cu oricine in domeniu, dar si cu studentii, pentru care gasea timp intotdeauna.

Noi eram in vizita cu familia Eliade, sotul meu, Prof. Dr. Mircea Sabau, lucrând tot la University of Chicago, unde s'au cunoscut si au discutat de multe ori probleme de Filozofie si Religie, in care sotul meu, desi Fizician, era foarte interesat si pus la punct.

Imi amintesc ca prima oara cand ne-au vizitat (prin 1982), Maestrul a stat de vorba aproape exclusiv cu fiica noastra – atunci studenta la Filozofie –indrumandu-o si dandu-i sfaturi utile, care i-au prins bine tot timpul studiilor, apoi cand a predat Filozofie la facultate si mai tarziu in viata.

Mircea Eliade (short abstract in English):

Mircea Eliade, 1907–1986, American philosopher and historian of comparative religion, born in Bucharest – Romania. In Elementary School he was passionate about **Natural Sciences, Chemistry and Occultism**. Later his preferred authors were **Honoré Balzac and Agata Christie** and in order to be able to read and understand them, he learned **French and English**. Also in private, he studied **Persian and Hebrew**. He followed the Lyceum Spiru Haret where his colleagues were Arsavir Acterian, Haig Acterian, Petre Viforeanu, Constantin Noica and Barbu Brezianu. He was **interested in Philosophy and studied the works of Vasile Conta, Marcus Aurelius and Epictetus, and read History, especially the works of Nicolae Iorga and Bogdan Petriceicu Hasdeu**. His first book was “**The Enemy of the silk worm**” (1921), followed by “**How I found the Philosophical Stone**” and four years later he finished “**The Novel of the myopic Adolescent**”.

He studied Philosophy at the University of Bucharest, being the student of the famous Professor Nae Ionescu and taught History of Religion and Metaphysics in Bucharest (1933–39). On 20-XI-1928 he departed with a fellowship to India, where he studied Indian Philosophy and Sanskrit at the University of Calcutta (1928–31, in the Department of Prof. Das Gupta). In 1931 he was recalled home by his father to register in the Army. A diplomat during World War II, at the Embassy of Lisbon, later he taught at the Sorbonne (1946–48) and the University of Chicago (1957–85). On 11-V-1966 he became a Member of the American Academy of Arts and Sciences. Some years later he visited Sweden and Norway, participating in the History of Religions Congress. In 1977 he received the Bordin Prize of the French Academy and in 1985 he became Doctor Honoris Causa of the Washington University. In Japan he was the most read among foreign authors and all his works were translated into Japanese, thanks to Professor Joseph Kitagawa. In his last years of life, although very sick, he continued to edit the 18 volumes of the Religion Encyclopedia.

His work in the systematic study of religions was pioneering; much of his work concentrated on the nature of religious culture and of myths and mystical experiences. Eliade's analysis of rites of passage, rituals marking key transitional moments in the life cycle (e.g., birth, adult initiation, death), influenced many Anthropologists. His often controversial books include scholarly works, such as: *The Myth of the Eternal Return* (1949), *The Sacred and the Profane* (1959), and *A History of Religious Ideas* (3 vol., 1978–85) and novels such as *The Forbidden Forest* (1955) and *The Old Man and the Bureaucrats* (1979). Eliade was also editor of the *Encyclopedia of Religion* (16 vol., 1986).

He died at 79 years, on 22-IV-1986, in Chicago. The Funerary Services were held at the Rockefeller Chapel on the Campus of the University of Chicago and his ashes were in part spread over his beloved Michigan Lake and the remaining were buried in Oak Woods Cemetery, on Woodlawn Ave, Chicago.

The Columbia Encyclopedia, 6th ed. Copyright© 2014, The Columbia University Press.

Memories (Dr. Carmen Sabau) :

As a “Man”, the Professor – “the Master” as he was called – was of an incomparable modesty, warm, friendly, with a soft voice, with his eternal pipe in his mouth or hand, ready to give useful advises and discuss Philosophy and Religion with anyone in the field, but also with students, for whom he always found time.

We were friends with the Eliade family, as my husband Prof. Dr. Mircea Sabau, was working at the University of Chicago as well, where they became acquainted and have discussed many times philosophical and religious themes, in which, my husband, although a Physicist, was very interested and knowledgeable.

I remember that at their first visit they to our home, (about 1982), The Master spoke nearly exclusively with our daughter – then a student in Philosophy –guiding her and giving her precious and useful advises, which helped her during her philosophical studies, and later when she taught Philosophy at the University, as well as throughout life.

Materials furnished by Mr. Stelian Plesoiu and completed, translated and edited by Dr. Carmen Sabau.

Cateva citatii bibliografice, pentru cei interesati mai de aproape de Personalitatea Marelui Mircea Eliade:

[Research Mircea Eliade - Online Academic Research Materials :](http://www.questia.com/OnlineLibrary)

<http://www.questia.com/OnlineLibrary>

Full-text Books & Journals & More!

Mircea Eliade: Selected full-books and articles

- 1 - Mircea Eliade's Vision for a New Humanism, David Cave. Oxford University Press, 1993.
- 2 - Symbolism, the Sacred, and the Arts Mircea Eliade; Diane Apostolos-Cappadona. Crossroad, 1985.
- 3 - Images and Symbols: Studies in Religious Symbolism, Mircea Eliade; Philip Mairet. Sheed Andrews and McMeel, 1961.
- 4 - The Myth of the Eternal Return, Mircea Eliade; Willard R. Trask. Pantheon books, 1954.
- 5 - An Analytical Philosophy of Religion Willem F. Zuurdeeg. Abingdon Press, 1958.
Librarian's tip: includes "Mircea Eliade's Treatment of Myth".
- 6 - Sociology and Religion: A Collection of Readings Andrew M. Greeley. HarperCollins College Publishers, 1995. Librarian's tip: Reading 9 "Sacred Time" & Reading 10 "Sacred Place" by Mircea Eliade.
- 7 - Eight Theories of Religion Daniel L. Pals. Oxford University Press, 2006 (2nd edition)
Librarian's tip: Chap. 6 "The Reality of the Sacred: Mircea Eliade".
- 8 - Manufacturing Religion: The Discourse on Sui Generis Religion and the Politics of Nostalgia
Russell T. McCutcheon., Oxford University Press, 1997.
- 9 - Religion after Religion: Gershom Scholem, Mircea Eliade and Henry Corbin at Eranos
Steven M. Wasserstrom. Princeton University Press, 1999.
- 10 - Myth and Mythmaking Henry A. Murray. George Braziller, 1960.

Librarian's tip: Chap. 3 "The Yearning for Paradise in Primitive Tradition" by Mircea Eliade

11 - South Asian Women in the Diaspora Nirmal Puwar; Parvati Raghuram. Berg, 2003.

Librarian's tip: Chap. 6 "Romantic Transgressions in the Colonial Zone: Reading Mircea Eliade's Bengal Nights and Maitreyi Devi's It Does Not Die".

Mircea Eliade - Wikipedia, the free encyclopedia

http://en.wikipedia.org/wiki/Mircea_Eliade

[Mircea Eliade - Chicago Tribune](#)

http://articles.chicagotribune.com/...1_eternal-return-comparative-religion-divinity-school

[Mircea Eliade as scholar of Yoga. A historical study of his reception ...www.academia.edu/...e_Nicolae_Iorga_History_Institute_Bucharest_IX_2012_pp._177](#)

195_ 152k – [Mircea Eliade](#) <http://www.kirjasto.sci.fi/eliade.htm>

He read much, and increased this **time** reading books by sleeping only five-six hours. ... In the same year **Eliade** was appointed associate **professor** in the faculty of letters ... **Eliade** started to write The Myth of the **Eternal** Return in 1945, in ... the History of Religions Department of the **University of Chicago** Divinity School, ...

[Mircea Eliade - the Professor with the ... - Euromentor](#)
http://euromentor.ucdc.ro/...evocationofuniversalityacitizenoftheworldgabrielapohoata_1.pdf –

[Mircea Eliade: 'Secular mysticism' and the history of religions](#)
<http://www.westminster.edu/staff/brennie/RennieReligion38.4.pdf>

[Review of Mircea Eliade: Hermeneutica spectacolului II, by Cristina ...](#)

<http://postmodernopenings.com/wp-content/uploads/2012/04/Review-of-Mircea-Eliade.pdf>

[Francis Ford Coppola and Mircea Eliade, an exceptional tandem](#)

http://www.philologica-jassyensia.ro/upload/IV_2_Scarlat.pdf

